**Guión de trabajo libro: “Pájaro sin hogar” de Gloria Whelan**

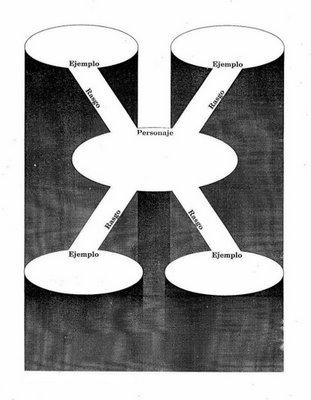
Aquí tenéis las normas y puntos a trabajar para los trabajos del libro de lectura. El trabajo debe entregarse el día 23 de noviembre.

Si alguien quiere realizar el trabajo de otro libro, puede trabajarlo siguiendo los mismos puntos. Para poder hacer este trabajo, debéis consultar conmigo de qué libro se trata -**si no lo consultáis el trabajo no va a ser válido**-.

**Formato del trabajo**.

* Formato del texto: Times New Roman 12 o Arial 10. Interlineado simple.
* No uséis los colores en los trabajos.
* Los títulos o los puntos del trabajo pueden ir en otro formato y/o en negrita y/o en mayúsculas.
* Portada: título del trabajo, nombre del alumno y curso.
* Índice: debe incluir cada uno de los apartados del trabajo.
* No debéis copiar los puntos del guión del trabajo, tan sólo responder a lo que se os pide.

**Análisis de la obra.**

1. Breve resumen de la obra. **Máximo 15 líneas**. Debéis explicar los hechos más importantes que suceden en la obra.
2. Género literario: indica a qué género pertenece el libro (es un texto literario, pero puede ser un texto narrativo, o dramático. Especifica el subgénero: novela fantástica, histórica, etc...
3. Estructura externa e interna:
   1. Estructura externa: capítulos, páginas.
   2. Estructura interna. Partes en las que se divide la obra. Normalmente toda narración se caracteriza por tres partes: la introducción o presentación, el nudo y el desenlace. Escribid el capítulo y la página donde se divida cada parte del libro, y explica algo más de lo que sucede en el libro.
4. Análisis de la obra:
   1. Descripción de los personajes: física, psicológica, actitudes. Debéis justificar lo que decís con citas, resumen de sus acciones, etc. Podéis usar esta guía gráfica como ayuda
5. Tema: breve explicación del tema. El tema es el núcleo central de la obran las ideas que trabaja en autor. Ejemplo: que en una novel haya un matrimonio, no significa que el tema de la obra sea el amor.
6. Técnicas narrativas:
   1. Especifica el tipo de narrador:
      * en primera persona: el narrador protagonista o narrador testigo; o en tercera persona -narrador omnisciente o narrador externo-testigo de la acción.
   2. Expón las diversas tramas que se desarrollan en el libro.
   3. Recursos literarios que se usan en el libro (no es obligatorio que aparezcan todos ellos en el texto):
      * recursos fónicos: aliteración
      * recursos gramaticales: repetición, hipérbaton, epíteto, anáfora, paralelismo, asíndeton, polisíndeton
      * recursos semánticos: antítesis, paradoja, símil, metáfora, ironía, hipérbole
   4. Formas textuales: encuentra en el libro y cita diversos fragmentos en los que encuentres narración, diálogo y descripción. Explica para qué se han usado en ese caso concreto, así como los tipos de palabras que se han usado e indícalos en tu fragmento estudiado.
7. Lugar de la acción: Explica donde tienen lugar los hechos.
8. Tiempo de la acción:
   1. Época: período histórico en el que se desarrolla la acción
   2. Duración: indica cuánto tiempo transcurre desde el principio hasta el final de la acción.
9. Valoración personal de la obra: Todos los puntos anteriores son objetivos, es decir son componentes de la obra que vosotros analizáis. Ahora toca realizar vuestra valoración subjetiva, pero no menos importante del trabajo.
   1. Título: Justifica si el título del libro es el adecuado; si no es así, propón otro. Para justificar es necesario escribir un “porque”. Puedes usar el argumento o la forma en que se escribe el libro para justificar tu opción. Son necesarias, al menos **tres líneas.**
   2. Descubrimiento: Escoge los momentos y aspectos de ella obra que te hayan gustado más o menos, explica qué sucede y justifica tu selección. **Extensión mínima cinco líneas**.
   3. ¿Qué te parece el contenido, mensaje de la obra? ¿te gusta? ¿está bien expresado? ¿Cambiarías algo de la obra? Justifica. **Debes usar cinco adjetivos y justificar su uso**. Extensión mínima **cinco líneas**.
10. **Optativo. Sirve para poder obtener más de un ocho en la calificación del trabajo.**

Debes escribir un pequeño ensayo en el que justifiques la igualdad o desigualdad entre los hombres y las mujeres.

* 1. Características del ensayo:
     + Un ensayo es un texto en el que debéis argumentar, dando datos e informaciones sobre lo que vais a tratar. Ejemplo: podéis recopilar datos, informaciones acerca de esta realidad, mostrar situaciones de desigualdad entre hombre y mujer.
     + En el ensayo aparece vuestra opinión argumentada, es decir, son vuestras ideas que deben ser razonadas. Deben aparecer juicios de valor (“me gusta”, “Estoy de acuerdo/ en desacuerdo”...) pero deben estar fundamentadas en razones. *“Creo que las democracias son la* ***mejor*** *forma de gobierno* (juicio de valor) ***porque*** *aunque no sea un sistema perfecto, permite que sea la mayoría quien se equivoque, y no un solo individuo o una minoría* (razón)”
     + Vuestra finalidad es persuadir a quien os lee.
     + Podéis aportar vuestras propias experiencias, comentarios, etc.
     + Puedes buscar información externa al libro (artículos, internet...); si usas esta información, debes citar de dónde proviene (enlace web o bien periódico y fecha de publicación, o si es un folleto de una ONG, puedes adjuntarlo...). **El ensayo debe estar escrito por vosotros. Aunque uséis fuentes externas, no podéis copiar y pegar de la fuente consultada.**
     + Dar argumentos a favor y en contra de tu posición
     + Posible contenido del ensayo: Orígenes de la desigualdad entre hombre y mujer. Busca razones históricas por las que esta desigualdad se ha dado, … Definición de igualdad...
  2. Partes del ensayo.
     + INTRODUCCIÓN-explica el (los) tema(s), indica al lector el asunto a tratar. Puede explicar como se llevará a cabo la investigación y bajo qué parámetros.
     + DESARROLLO- incluye las ideas del autor, temas, o contestación a preguntas(o guías)
     + CONCLUSIÓN-expresa la aportación final de escritor. Es el cierre del ensayo.

Por último, este gráfico os puede servir para estructurar vuestro escrito.

